

No	学問分野	テーマ	内容	対象者			大学等名称	学部	氏名		問合せ先
				小学生	中学生	高校生					
1	8. 生活科学	食育フード模型「SATシステム」を用いた食事診断（講義と演習）	バランスの良い食事とはどのようなものでしょうか？日ごろ皆さんが何気なく摂っている食事は、みなさんにとって適切なものでしょうか？誰でも直感的に理解できる体験型食事教育システム(食育SATシステム)を活用し、自分の食生活の改善策や食生活の望ましいあり方を考えてみましょう。食育SATシステムは、実物大のフードモデルを選んでセンサーボックスに乗せるだけで、瞬時にその食品のエネルギー、栄養素量を計算し、モニター画面上で確認することができるので、見えない栄養素や自分に合った量や食べ方を直感的に理解することができます。	○	○	○	香川短期大学	生活文化学科 食物栄養専攻	教授	垣渕直子	香川短期大学入試センター
2	8. 生活科学	「3・1・2弁当箱法」を用いてバランスのよい食事について学ぼう（講義と実習）	私たちは毎日、一回の食事に、どんなものを、どれだけ食べればバランスのとれた食事ができるのでしょうか。このことを知るために、身近な弁当箱を使って開発された「3・1・2弁当箱」を紹介し、そのルールをわかりやすく説明します。その後、実際に弁当箱に料理を詰め、実体験を通してそのコツを学びます。	—	—	○	香川短期大学	生活文化学科 食物栄養専攻	教授	次田一代	香川短期大学入試センター
3	8. 生活科学	郷土料理と一緒に作ろう(講義と実習)	自分たちの住む地域の郷土料理の歴史や文化を学び、一緒に地域の食材を使った料理や郷土料理を作ってみましょう。一緒に作り、食べることから郷土の良さや生活の知恵が生かされていること学び、これからの食生活に生かせます。	○	○	○	香川短期大学	生活文化学科 食物栄養専攻	教授	松永美恵子	香川短期大学入試センター
4	8. 生活科学	クリスマス料理とテーブルコーディネート(講義と実習)	行事食を調理すると同時に食卓の上で季節の行事や記念日を盛り上げる工夫をしたり、季節を感じられるようにしたりすることを目的とします。美味しいものをもっと美味しく食べるために食卓の演出する方法を学びましょう。	○	○	○	香川短期大学	生活文化学科 食物栄養専攻	教授	松永美恵子	香川短期大学入試センター
5	17. 農・水産学	生鮮野菜と果物の不思議な世界(講義)	野菜や果物は収穫した後も生きているので、新鮮さを保つのがとても困難です。本授業では、新鮮でおいしい生鮮野菜・果物を家庭に届けるための、様々な面白い工夫について紹介します。	—	—	○	香川短期大学	生活文化学科 食物栄養専攻	教授	牧野義雄	香川短期大学入試センター
6	7. 教員養成・教育学	指人形、布、手作り布おもちゃ、エプロンシアター、絵本を使って遊ぼう	保育現場で使用している教材の遊び方や効果について紹介します。年齢に合わせた遊び方を紹介し、教材を通して触る、見る、演じる楽しさを体験しましょう。	○	○	○	香川短期大学	子ども学科 第Ⅰ部 第Ⅲ部	教授	安藤千秋	香川短期大学入試センター
7	7. 教員養成・教育学	子どもの遊び動画から発達を知ろう	年齢により遊び道具や遊び方、人とのかわり方に違いがあります。年齢に応じた遊び動画から子どもの身体や心の発達を学びましょう。	○	○	○	香川短期大学	子ども学科 第Ⅰ部 第Ⅲ部	教授	安藤千秋	香川短期大学入試センター
8	7. 教員養成・教育学	手遊びの楽しさを知ろう	幼児期の手遊びは、言葉の発達や人とのかわり方、身体の部分表現や全身表現など、楽しみながら学べる遊びです。声や音に合わせて動く表現は脳の活性化に効果的です。楽しい手遊びを体験しましょう。	○	○	○	香川短期大学	子ども学科 第Ⅰ部 第Ⅲ部	教授	安藤千秋	香川短期大学入試センター
9	5. 社会学	福祉の職種と役割を理解しよう	核家族化・少子高齢化に伴い、家族の役割は変容し福祉職の役割は幅広くなっています。現在の社会の現状を知り、考え、福祉職の仕事について理解します。それと同時に、自らが困った場合に活用できる、福祉分野を中心とした社会資源を学びましょう。	○	○	○	香川短期大学	子ども学科 第Ⅰ部 第Ⅲ部	教授	辰巳裕子	香川短期大学入試センター
10	8. 生活科学	子育て世代の居場所づくり	子育て世代を取り巻く環境と、地域支援の在り方について「こども食堂」をテーマにあげ、現状と今後の課題についてわかりやすく学び、私たちができることについて考えます。	○	○	○	香川短期大学	子ども学科 第Ⅰ部 第Ⅲ部	教授	辰巳裕子	香川短期大学入試センター
11	7. 教員養成・教育学	身体を使って遊ぼう	保育現場で行われている身体表現遊びを学びます。発達に応じた遊びやダンスを通じて、身体を使った表現の楽しさを体験しましょう。	○	○	○	香川短期大学	子ども学科 第Ⅰ部 第Ⅲ部	教授	辰巳裕子	香川短期大学入試センター
12	7. 教員養成・教育学	子どもの世界をのぞいてみよう	子どもの世界は大人とはちがう独特な世界です。その世界を理解することは案外むずかしいことなのですが、とても興味深いことでもあります。子どもの気持ちや発達について知るために、子どもたちの好きな遊びを実際に体験してみましょう。	—	○	○	香川短期大学	子ども学科 第Ⅰ部 第Ⅲ部	教授	松下由美子	香川短期大学入試センター

No	学問分野	テーマ	内容	対象者			大学等名称	学部	氏名		問合せ先
				小学生	中学生	高校生					
13	11. 保健衛生学	発達障害とは何か	自閉スペクトラム症、ADHD、学習障害といった発達障害に関する基礎的な知識と、支援方法について解説します。将来保育者をめざす高校生の方にとって、発達障害について知ることはとても重要です。具体的な事例から、発達障害児の支援について考えてみましょう。	—	—	○	香川短期大学	子ども学科 第Ⅰ部・第Ⅲ部	准教授	吉井 鮎美	香川短期大学入試センター
14	7. 教員養成・教育学	童謡の弾き歌いをしてみよう	ピアノの基礎を学び、幼稚園や保育所で歌われている季節の童謡を弾きながら楽しく歌いましょう。（ローラアップピアノ使用）	○	○	○	香川短期大学	子ども学科 第Ⅰ部・第Ⅲ部	教授	渡辺 理香	香川短期大学入試センター
15	7. 教員養成・教育学	童謡・唱歌を歌おう！	幼稚園や保育所で歌われている季節の童謡や唱歌を楽しく歌いましょう。身体を使って正しい発声を学び、自然で無理のない声で歌ってみましょう。	○	○	○	香川短期大学	子ども学科 第Ⅰ部・第Ⅲ部	教授	渡辺 理香	香川短期大学入試センター
16	11. 保健衛生学	保育室の環境構成について考えてみよう	子どもたちが過ごす保育室には、様々な物が配置されています。その配置にはそれぞれ意味があり、活動に応じて考えられています。保育室の環境について具体的な場面(製作活動、ゲーム、片づけなど)を想定しながら、子どもが主体的に活動できるような工夫について考えてみましょう。	—	○	○	香川短期大学	子ども学科 第Ⅰ部・第Ⅲ部	教授	林 美代	香川短期大学入試センター
17	7. 教員養成・教育学	じゃんけんを通して子どもの発達を見てみよう	いろいろな場面で用いるじゃんけんですが、子どもにとってじゃんけんができるようになるとはどのような意味があるのでしょうか。じゃんけんという子どもの遊びを通して子どもの発達、特に身体的発達と認知的発達について考えてみましょう。	—	○	○	香川短期大学	子ども学科 第Ⅰ部 第Ⅲ部	教授	林 美代	香川短期大学入試センター
18	1. 人文科学	子どもの心理を知ろう！	心理学の「心」はどこにあるのでしょうか？子どもの「心」の発達にとって必要なもの、子どもの「心」の発達とは何かについて紹介します。「心」について一緒に考えてみましょう。	—	—	○	香川短期大学	子ども学科 第Ⅰ部 第Ⅲ部	准教授	小松 陽子	香川短期大学入試センター
19	15. 理学	数学の諸概念を掘り下げる	数学の科目には、文字や関数、証明等の独特な概念がいくつも出てきますが、それらの諸概念がどうして必要なのかを説明します(なお、講師は東京大学理学部数学科卒です)。	—	—	○	香川短期大学	子ども学科 第Ⅰ部 第Ⅲ部	准教授	大久保 直幸	香川短期大学入試センター
20	16. 工学	IoT体験(演習)	ビジュアルプログラミングを利用して組み込み機器やセンサーによるプログラム制御を行います。『ものづくり×ICT』の世界を体験してみましょう。	—	—	○	香川短期大学	経営情報科	教授 講師	森藤 義雄 岩倉 洋平	香川短期大学入試センター
21	9. 芸術学	ローカルから世界へ～デザイン・アートで発信する～	地方から世界へ発信できる時代です。デザイン・アートにおける世界をつなぐ力を紹介します。様々な美術文化や新しい発信力を知ること、自分たちが暮らす地域、そして世界へどのように貢献できるのかを考えます。	—	○	○	香川短期大学	経営情報科 デザイン・アート コース	教授 教授	濱野 暢子 大嶋 寛子	香川短期大学入試センター
22	9. 芸術学	デッサンワークショップ	主に美術の授業が開講されていない高等学校を対象に行います。ものの見方とデッサンの基礎を指導します。	—	—	○	香川短期大学	経営情報科 デザイン・アート コース	教授 教授	濱野 暢子 大嶋 寛子	香川短期大学入試センター
23	9. 芸術学	色と形のワークショップ	主に美術の授業が開講されていない高校を対象に行います。暮らしやデザイン・アートの表現における色と形が持つ意味を考え、色と形のより良い活かし方を学びます。	—	—	○	香川短期大学	経営情報科 デザイン・アート コース	教授 准教授	大嶋 寛子 今井 将紀	香川短期大学入試センター
24	9. 芸術学	こどもアート大学	学生が中心となつてこども(そのご家族も含む)に絵画、造形指導を行います。造ったり描いたりしながら、よく見ることや感じることで、感動すること、考えることの面白さ、そして信じることの大切さを発見していきます。	○	—	—	香川短期大学	経営情報科 デザイン・アート コース	教授	濱野 暢子 デザイン・アート コース 学生	香川短期大学入試センター